

**LAPORAN**

**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**

**SMK NEGERI 5 YOGYAKARTA**

Disusun dan diajukan guna memenuhi  
Mata Kuliah PPL



Disusun oleh:  
**LINDA DIAN RAHMAWATI**  
**12207241001**

**PENDIDIKAN SENI KERAJINAN**  
**PENDIDIKAN SENI RUPA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**2014**



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun sampaikan ke hadirat Allah SWT yang senantiasa mencurahkan berkah, rahmat, dan karunia-Nya, sehingga penyusun dapat melaksanakan dan menyelesaikan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) 2014 dengan lancar.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan langkah strategis untuk melengkapi kompetensi mahasiswa kependidikan. Melalui program PPL mahasiswa dapat mengimplementasikan ilmu akademisnya yang diperoleh selama berada di bangku kuliah pada saat di lapangan atau lokasi PPL. Dengan penempatan mahasiswa di sekolah, mahasiswa dipacu dan diasah kompetensinya sebagai calon pendidik. Mahasiswa juga diharapkan memahami tugas mengajar sebagai pengabdian kepada bangsa bahwa di samping mahasiswa membaktikan ilmu sesuai bidang studi atau keahliannya, mahasiswa juga mengajarkan nilai-nilai moral, norma-norma yang berlaku di masyarakat, sikap tanggung jawab, disiplin, religius dan sebagainya kepada peserta didik atau siswa. Salah satu cara penyampaian sifat-sifat terpuji tersebut tidaklah lepas dari cerminan kepribadian dari mahasiswa itu sendiri. Oleh karena itu, mahasiswa juga dituntut untuk memiliki kompetensi kepribadian. Di samping itu, mahasiswa juga dapat belajar banyak dari lapangan dengan memahami hal-hal yang ada di lokasi PPL.

Dalam program PPL ini mahasiswa tidak hanya melaksanakan praktik bimbingan di kelas sebagaimana pada praktik di mata kuliah pembelajaran mikro, namun mahasiswa juga menjalani rangkaian proses dimana setelah program PPL berakhir mahasiswa diharapkan mampu memahami dan mengerti tugas-tugas riil seorang konselor di lapangan.

Sebagai bahan pertanggungjawaban dan penilaian, disusunlah Laporan Pelaksanaan Kegiatan PPL. Laporan ini digunakan pula sebagai salah satu persyaratan program PPL sekaligus bahan pertimbangan pelaksanaan program PPL di waktu mendatang. Kesuksesan pelaksanaan PPL tidak dapat tercapai tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penyusun menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan dalam kepada:

1. Rektor UNY yang sebagai penanggungjawab pelaksanaan program Praktik Pengalaman Lapangan di sekolah.
2. Pimpinan dan staf LPPMP UNY yang telah memberikan izin dan pengarahan sebagai bekal pelaksanaan PPL.
3. Dosen Pembimbing Lapangan PPL atas bimbingan yang diberikan selama pelaksanaan PPL.

4. Guru Pembimbing PPL yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan, sekaligus banyak memberikan sumbangsih ilmu dalam implementasi pelaksanaan Bimbingan dan Konseling di lapangan secara riil.
5. Kepala SMK N 5 Yogyakarta yang telah memberikan izin pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di sekolah.
6. Koordinator SMK N 5 Yogyakarta yang banyak memberikan arahan dalam pelaksanaan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMK N 5 Yogyakarta.
7. Siswa siswi SMK N 5 Yogyakarta, khususnya kelas X Kulit A-B.
8. Ayah, ibu, dan keluarga yang senantiasa mendoakan serta memberikan semangat dan motivasi.
9. Teman-teman kelas Pendidikan Seni Kerajinan A yang senantiasa berbagi pengalaman dan saling memberi dukungan.
10. Kawan-kawan Tim PPL UNY 2015 di SMK N 5 Yogyakarta atas kerja sama, canda tawa, dan kebersamaannya.
11. Semua pihak yang telah banyak membantu yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penyusun menyadari bahwa pelaksanaan kegiatan PPL serta penyusunan laporan ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penyusun sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun untuk perbaikan di kemudian hari. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, September 2015  
Penyusun

LINDA DIAN. R  
NIM. 12207241001

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... i

HALAMAN PENGESAHAN .....ii

KATA PENGANTAR..... iii

DAFTAR ISI .....v

DAFTAR LAMPIRAN.....vi

ABSTRAK .....vii

BAB I. PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi.....2

B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL/Magang.....10

1. Program PPL.....10

2. Jadwal Program Kerja PPL.....11

BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan.....13

B. Pelaksanaan PPL.....15

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi.....20

BAB III. PENUTUP

A. Kesimpulan.....23

B. Saran .....23

Daftar Pustaka .....25

Lampiran..... 26

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. MATRIK
2. LAPORAN MINGGUAN PELAKSANAAN PPL
3. LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL
4. KARTU BIMBINGAN PPL
5. FORMAT OBSERVASI
6. JADWAL PELAJARAN
7. JADWAL MENGAJAR
8. JURNAL MENGAJAR
9. KALENDER AKADEMIK
10. PERHITUNGAN MINGGU EFEKTIF
11. PROGRAM TAHUNAN
12. PROGRAM SEMESTER
13. SILABUS
14. RPP
15. SOAL TUGAS
16. RANCANGAN PENILAIAN DAN KRITERIA PENILAIAN
17. KISI-KISI SOAL ULANGAN HARIAN
18. SOAL ULANGAN HARIAN
19. KUNCI JAWABAN DAN SKOR UH
20. ANALISA BUTIR SOAL
21. DAFTAR NILAI PESERTA DIDIK
22. DAFTAR PRESENSI PESERTA DIDIK
23. DOKUMENTASI KEGIATAN
24. DOKUMENTASI KARYA SISWA

**ABSTRAK**  
**LAPORAN**  
**PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**  
**SMK N 5 YOGYAKARTA**

**Linda Dian Rahmawati**  
**12207241001**  
**P.Seni Kerajinan/FBS**

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan mata kuliah wajib yang berbobot 3 SKS yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta. Dalam hal ini, mahasiswa praktikan melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SMK N 5 Yogyakarta di Jalan Kenari 71 Yogyakarta. Kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) ini bagi mahasiswa PPL bertujuan untuk mendapatkan pengalaman tentang praktik mengajar bidang Seni Kerajinan di sekolah serta kegiatan persekolahan lainnya serta menerapkan ilmu akademis selama duduk di bangku perkuliahan dan agar mampu meningkatkan kompetensi profesional, pedagogi, sosial, dan kepribadian.

Pelaksanaan kegiatan PPL dimulai dari observasi hingga pelaksanaan PPL yang terbagi menjadi beberapa tahap, yaitu persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi. Kegiatan Belajar Mengajar dilakukan di kelas X Kulit A-B. Materi yang disampaikan berupa Mata Pelajaran Dasar Kekriyaan yang di dalamnya mencakup tentang gambar ornament, gambar bentuk, dan gambar huruf. Tetapi pada mata pelajaran ini focus pada kompetensi gambar bentuk.

Dalam PPL seluruh peserta PPL UNY juga turut berpartisipasi dalam program sekolah. Di antaranya adalah upacara bendera, piket, upacara hari keistimewaan Yogyakarta, Upacara hari kemerdekaan RI, dan Memakai Baju Adat Yogyakarta.

Dapat disimpulkan manfaat PPL ini adalah sebagai media pembelajaran bagi mahasiswa dalam mentransfer ilmu pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh di kampus. PPL juga mampu menjadikan salah satu wadah untuk mahasiswa dalam penyusunan suatu program managerial, administrasi maupun pengajaran. PPL memberikan pengalaman mengajar di dalam kelas dengan langsung berhadapan dengan berbagai macam sifat peserta didik. Secara keseluruhan, program Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) berjalan dengan lancar sesuai yang telah direncanakan. Kemudian Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) merupakan sarana yang tepat untuk mempraktekan teori dan latihan yang sudah didapatkan di kampus dan dapat memberikan gambaran yang sesungguhnya pada praktikan tentang tugas seorang guru yang baik dalam mengajar maupun dalam praktik persekolahan lainnya.

Kata Kunci : *PPL, Kelas X Kulit, Dasar Kekriyaan, Gambar Bentuk*